



GEMISCHTER
CHOR
NUNNINGEN

Suissitude

*es musikalischs Erläbnis,
so guet wie Schwizer Schoggi*



Informationen und Angebot für unsere Sponsorinnen und Sponsoren

Wir bitten höflich um Antwort bis Freitag, 29.08.2025; vielen Dank



Editorial

Sehr geehrte Interessentin, sehr geehrter Interessent

«Suissitude» ist das erste Konzertprojekt des Gemischten Chor Nunningen unter der musikalischen Leitung von Julian Schmidlin. Wir finden, in einem Land mit der Vielfältigkeit von vier Landessprachen brauchen wir keine Anglizismen wie Swissness.

Auf den folgenden Seiten wollen wir Sie für «Suissitude» begeistern und von unserem Sponsoringangebot auf Seite 7 überzeugen.

Im Namen aller Sängerinnen und Sänger sowie unseres Dirigenten Julian Schmidlin, ein grosses Dankeschön für Ihr Interesse sowie hoffentlich für Ihren Unterstützungsbeitrag zum Gelingen unseres Chorkonzertes.

Herzliche Chorgrüsse

Bruno Rentsch

Gemischter Chor Nunningen



«Suissitude»

Berge, Schoggi, Käse und Uhren. Das ist wohl das Bild, das die meisten Menschen im Ausland haben, wenn sie an die Schweiz denken. Klischees, die wir Schweizerinnen und Schweizer gerne auch selbst mal bedienen. Und trotzdem denken wir uns «Wir sind doch viel mehr als das!»

Aber was macht uns eigentlich aus? Was verbinden wir selbst mit unserer Heimat und auf welche Schweizer Eigenheiten sind wir besonders stolz?

Ist es unser System der direkten Demokratie? Unsere Vielsprachigkeit? Die Schweizer Neutralität? Der «Röstigraben»? Der Finanzplatz? Die Sauberkeit? Die pünktlichen Züge? Die Tatsache, dass die meisten Schweizer Häuser einen Privatbunker haben? Das Jodeln? Friedrich Schillers «Willhelm Tell»? Johanna Spyris «Heidi»? Oder doch etwa die Schweizer Hausordnungen, die Hugo Loetscher in seinem Text «Der Waschküchenschlüssel» gekonnt aufs Korn nimmt?

Wir vom Gemischten Chor Nunningen stellen uns diese Fragen in unserem abwechslungsreichen Programm «Suissitude», das uns in alle vier Schweizer Sprachregionen führt. In Kombination mit verschiedenen Texten von Schweizer Autor*innen präsentieren wir unsere Heimat mal melancholisch-sehnsuchtsvoll, mal witzig-selbstironisch – vor allem aber von ihren schönsten musikalischen Seiten!



Der Gemischte Chor Nunningen



Der Gemischte Chor Nunningen (GCN) wird musikalisch seit 2024 von Julian Schmidlin geleitet. Mehr als 25 Sängerinnen und Sänger freuen sich jeden Montag auf die wöchentlichen Chorproben und erleben beim gemeinsamen Singen die Freude und den Zusammenhalt dieser schönen und bereichernden Freizeitaktivität.

Der Einstieg zum Mitsingen ist nach Abschluss eines Konzertprojekts besonders günstig, aber Interessierte sind immer für eine Schnupper-Chorproben willkommen. – Die vielseitige und abwechslungsreiche Ausrichtung seiner Konzertauftritte geben dem Chor immer wieder frische musikalische Impulse und sind für seine kontinuierliche Erneuerung mitentscheidend.

Zum Jahresprogramm des seit 1979 bestehenden Vereins gehören zudem auch Ständeli-Auftritte und fröhlich-gesellige Anlässe sowie die jährliche Teilnahme an regionalen und kantonalen Gesangfesten bis hin zum "Eidgenössischen [für Chöre]", welches im Jahr 2022 in Gossau (SG) stattfand, und bei welchem der GCN für seinen Liedvortrag eine gute Expertenbewertung erhalten hat, welche für weitere Chorprojekte motiviert.

Weitere Informationen finden Sie auf: www.chor-nunningen.ch



Der Chorleiter

Julian Schmidlin

Julian Schmidlin (* 2000) ist als Gesangsolist (Countertenor) und Schauspieler immer wieder in Basel und dem deutschsprachigen Raum auf der Bühne zu sehen. Er begann seine musikalische Ausbildung in der Chorschule der Knabenkantorei Basel und studiert seit 2020 bei Isolde Siebert an der Hochschule für Musik Basel. Wichtige Impulse sammelte er in Meisterkursen mit u.a. Anne Sofie von Otter, Sandrine Piau, Marina Viotti, Magreet Honig (Gesang) und Rodolfo Fischer (Dirigat). Schmidlin ist Stipendiat der Stiftungen Friedl-Wald und Ernst Göhner und festes Mitglied verschiedener professioneller Vokalensembles. Als Mitinitiator des Vereins ahimè! führt er eigene Opernproduktionen durch.

Seine Auftrittstätigkeit ergänzt er durch die pädagogische Arbeit als Chorleiter (Gemischter Chor Nunningen, Vokalquartett viercant) und Gesangs- und Musiktheorielehrer.





«Suissitude»



Sponsoringangebot

Das Chorprojekt bietet unterschiedliche Werbemöglichkeiten für Sponsor:innen. Wir erwarten insgesamt 300 Konzertbesucher:innen in Nunningen/Zullwil und Bretzwil. Mit Ihrem Beitrag decken wir die fixen Ausgaben des Konzerts (Dirigentenonorar; Druck von Plakaten, Flyern und Konzertprogrammen etc.).

Bitte wählen Sie aus folgenden Varianten und verwenden Sie hierzu das beigelegte Antwortformular **bis Freitag, 29.08.2025**. – Die Angaben für Ihre Zahlung finden Sie auf Seite der Rückseite dieser Broschüre.

1) Pauschalbetrag

Wir freuen uns über jeden Betrag und verdanken diesen auf der Webseite des GCN (falls gewünscht mit Logo) sowie im Konzertprogramm.

2) Gönner:in

Mit einem Gönnerbeitrag ab CHF 50 unterstützen Sie unser aktuelles Konzertprojekt und erhalten später Informationen aus dem GCN über weitere Konzerte und Aktivitäten.

3) Inserat / Logopräsenz im Konzertprogramm

Alle Konzertbesucher:innen erhalten kostenlos ein farbig gedrucktes Konzertprogramm im Hochformat DIN A5: 1/1 Seite ca. 132 x 194 mm; 1/2 Seite ca. 132 x 93 mm; 1/4 Seite ca. 62 x 93
oder 132 x 43 mm

Preise: **1/1-Seite:** CHF 120 **1/2-Seite:** CHF 70 **1/4-Seite:** CHF 40

Bitte mailen Sie uns Ihr Inserat / Ihr Logo möglichst im Bildformat .jpg, .jpeg, .png, .bmp oder auch als .pdf an mail@chor-nunningen.ch **bis Freitag, 29.08.2025**

Auf Ihren Wunsch verdanken wir Ihre finanzielle Unterstützung auch in anonymer Form.

Angaben für Ihre Zahlung

Bankverbindung:

Raiffeisenbank Laufental-Thierstein, 4208 Nunningen

IBAN CH89 8080 8002 1786 1772 6

QR-Code:



Rechnung / Twint:

Falls Sie eine Rechnung bevorzugen, oder via Twint bezahlen möchten, schreiben Sie uns bitte via Mail an mail@chor-nunningen.ch



GEMISCHTER
CHOR
NUNNINGEN

Gemischter Chor Nunningen

c/o B. Rentsch | Hofstattweg 4 | 4208 Nunningen